



鱼若水 <http://yannv.blog.sohu.com/> RSS

我在冰封的深海寻找希望的缺口，却在午夜惊醒时，蓦然瞥见绝美的月光。

沉沦深海 相濡以沫

搜狐博客 > 鱼若水 > 日志 > 心头好

2007-09-06 | 绝到不能再绝

标签: 歌曲 表演 歌手 丽娜 怨妇

优酷网

如今我在你面前呈堂
随便收看



随便收看



说实话，自从丽娜那厮开始筹备她的婚姻大事以来，鱼已经很久没能在KTV里唱的很爽了。

总觉得唱K是一件非常私人的事，人多了不一定快乐。除了选歌口味不同，大家唱K的目的也不同。有人就是为了消遣，跟去洗澡捏脚没有什么区别，当歌迷给别人鼓掌尖叫也觉得很HAPPY；有人纯粹是为了发泄，比如鱼和丽娜，喝一堆酒什么歌都敢拿来唱——吓到别人就不好了；还有人，简直像开小型演唱会，专拣高难度的歌曲来表演……Take it easy啦！大家只是出来玩儿的好不好？！

既然讲明是发泄了，所以我和丽娜唱K的口味和我们做人的性格完全不搭边。反正身边没有外人，我们就常常会令人发指地装天真扮可爱，从“波斯猫”唱到“女校男生”再到“口香糖”，甚至连赵薇的“拨浪鼓”都唱的有滋有味。如果有人推门进来，会以为看到了两个神经病。

但我最爱的还是那些怨妇歌。变态、虐恋、自残……一路唱到血淋淋。从最早林忆莲的“没有你，还是爱你”，到后来许茹云的“不爱我放了我”，卢巧音的“垃圾”，彭羚的“囚鸟”……有段时间我非常迷恋陈辉阳+黄伟文的组合，陈氏的标准三段式曲风，听得两遍就会哼，K起来还很上口。伟文下笔之狠就不用说了——天下最毒妇人心，基佬与女人既是姐妹又是敌人，因为了解，恐怕下笔还更加毒一些。每次唱完那些歌都似出了一身大汗，畅快之至。大概是因为心里隐隐觉得：哇！还有这么多人比我惨的多——简直心花怒放！

最惨的就是这一首《绝》——放在上面大家都听听。陈奕迅《K歌之王》里最后那句“绝到不能绝，直到融掉我”，就是影射它了，因此连收尾的音乐也故意是一模一样的。那女歌手一直不红，统共没出过几张专辑，把名字从“傅佩嘉”改为“高雪岚”，也仍然是没有起色。

伟文似乎特别喜欢给少女歌手写这种惨绝人寰的歌词，以搏反差——怨妇唱怨曲，未免也太没悬念了。然而这样的歌曲根本就不适合当众表演。有次和五六个朋友一起去钱柜，在一片祥和欢乐的气氛下，鱼仍然没忍住点

伟文似乎特别喜欢给少女歌手写这种惨绝人寰的歌词，以搏反差——怨妇唱怨曲，未免也太没悬念了。然而这样的歌曲根本就不适合当众表演。有次和五六个朋友一起去钱柜，在一片祥和欢乐的气氛下，鱼仍然没忍住点了这首歌，认真从头唱到尾，霎时间K房内一片死寂，朋友们个个面无人色，一位衰哥还讪讪地说：“这……是不是也太惨了……”！

最过瘾的是有一次和同事去唱，到最后找了《锁麟囊》出来，端起架势哀哀唱道“休恋逝水，早悟兰因”——恶心死一个算一个，我是管杀不管埋！

评论 (22) | 阅读 (188) | [固定链接](#) | 类别 ([心头好](#)) | 发表于 17:06 | 最后修改于 2007-09-07 00:00

评论

呵呵。我也很想去快快乐乐地唱一次。




发布者 [明月的后花园](#)  (<http://xiehaiyan77.blog.sohu.com/>)
2007-09-06 17:42

[回复](#)

唉，惨到不能再惨啊……   




发布者 [杂碎汤](#)  (<http://zasuitang.blog.sohu.com/>)
2007-09-06 18:04

[回复](#)

给鱼献朵小红花 




发布者 [LinDa](#)  (<http://prettyenya.blog.sohu.com/>)
2007-09-06 18:23

[回复](#)

霎时间K房内一片死寂，朋友们个个面无人色，一位衰哥还讪讪地说：“这……是不是也太惨了……”！

haha...   



发布者 [Final Fantasy](#)  (<http://top10blog.blog.sohu.com/>)
2007-09-06 20:28

[回复](#)